



## **ISTITUTO COMPRENSIVO PACE DEL MELA**

VIA G. DI VITTORIO, 34 – 98042 PACE DEL MELA (ME) - TEL./FAX 090 9560717 – 090 9560715  
Cod. Fiscale 82002540837 – cod. mecc. MEIC842006 - Codice Univoco UFZE4T  
Web: [www.icpacedelmela.edu.it](http://www.icpacedelmela.edu.it) - e mail: [meic842006@istruzione.it](mailto:meic842006@istruzione.it) - [meic842006@pec.istruzione.it](mailto:meic842006@pec.istruzione.it)

## **RUBRICA di valutazione scuola primaria**



<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Ascoltare e comprendere comunicazioni e testi</b>	L'alunno/a ascolta e partecipa in modo sempre, attivo ed efficace. Comprende in modo completo e approfondito le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo attivo ed efficace. Comprende in modo completo le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo costante. Comprende in modo corretto ed adeguato le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa con parziale autonomia. Comprende le comunicazioni ed i testi ascoltati non complessi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa guidato dal docente e per tempi brevi. Comprende le comunicazioni ed i testi ascoltati con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, sebbene sia supportato dal docente, incontra difficoltà significative nell'ascoltare e comprendere comunicazioni e testi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# ITALIANO

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Interagire negli scambi comunicativi</b>	L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi, esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione un'esperienza personale o storie. Esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo originale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi, esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione un'esperienza personale o storie. Esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo adeguato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi, esprime correttamente un'esperienza personale e storie. Riferisce i propri stati d'animo e pensieri in maniera adeguata al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi con parziale autonomia, esprime in modo semplice un'esperienza personale e storie. Riferisce i propri stati d'animo e pensieri, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a interagisce negli scambi comunicativi, principalmente sotto la guida del docente, racconta con lessico limitato e con qualche incertezza un'esperienza personale e storie.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra generalmente difficoltà ad esprimersi e ad interagire negli scambi comunicativi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Leggere ad alta voce brevi testi</b>	L'alunno/a utilizza sempre in modo corretto, scorrevole ed espressivo la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche fondamentali di un testo, anche complesso, con consapevolezza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza sempre in modo corretto e scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche fondamentali di un testo, anche complesso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza in modo corretto e abbastanza scorrevole la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche principali di un testo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa in modo meccanico e lento, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali di un testo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo incerto e non sempre espressivo, la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando solo alcuni elementi e caratteristiche essenziali di un testo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra incertezze nell'utilizzo della tecnica di lettura e nella comprensione di brevi testi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Leggere e comprendere semplici e brevi testi</b>	<p>L'alunno/a comprende sempre in modo completo, approfondito e autonomo semplici testi per ricavarne informazioni utili, individuando anche dettagli e significati impliciti. Rielabora e collega le informazioni in modo personale.</p> <p>L'alunno/a comprende in modo completo e autonomo semplici testi per ricavarne informazioni utili, individuandone i dettagli. Rielabora le informazioni in modo personale.</p> <p>L'alunno/a comprende semplici testi per ricavarne informazioni utili individuando le informazioni principali. Riferisce le informazioni in modo corretto.</p> <p>L'alunno/a comprende in modo parzialmente autonomo semplici testi per ricavarne le informazioni principali, con qualche incertezza. Riferisce le informazioni in modo semplice.</p> <p>L'alunno/a comprende semplici testi principalmente con il supporto dell'insegnante, ricavandone informazioni utili con qualche difficoltà. Necessita di guida per riferire le informazioni.</p> <p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nella comprensione di semplici testi, anche se guidato dall'insegnante. Non riesce a ricavare e riferire le informazioni in modo adeguato.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Scrivere didascalie e semplici frasi</b>	L'alunno scrive sempre, con chiarezza, correttezza e originalità, didascalie e brevi testi sotto dettatura, in autonomia e con piena consapevolezza, organizzando il testo in modo efficace.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive, in modo chiaro e corretto, didascalie e brevi testi in autonomia con consapevolezza.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive, in modo chiaro e corretto, didascalie e brevi testi sotto dettatura e autonomamente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive, con parziale autonomia, in modo semplice e con qualche incertezza, didascalie e brevi testi sotto dettatura.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto dell'insegnante, scrive, in modo non sempre corretto, brevi testi sotto dettatura.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, sebbene sia supportato dal docente, incontra difficoltà nella scrittura di brevi e semplici testi anche sotto dettatura.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Utilizzare le principali convenzioni ortografiche</b>	L'alunno/a utilizza sempre in modo autonomo, preciso e sicuro le principali convenzioni ortografiche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza, con autonomia e sicurezza e usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo autonomo e corretto, le principali convenzioni ortografiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a in modo parzialmente autonomo, utilizza le principali convenzioni ortografiche con qualche incertezza e imprecisione.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a utilizza, con il supporto dell'insegnante, le principali convenzioni ortografiche in modo incerto e non sempre corretto, commettendo errori frequenti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra gravi difficoltà nell'utilizzare le principali convenzioni ortografiche, anche con il supporto dell'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">ITALIANO</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE PRIMA E SECONDA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Riconoscere e denominare alcune parti del discorso</b>	L'alunno/a riconosce e denomina in modo autonomo, preciso e completo tutte le principali parti del discorso, dimostrando un'ottima comprensione della loro funzione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce e denomina in modo autonomo e preciso le principali parti del discorso, dimostrando una buona comprensione della loro funzione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce e denomina le principali parti del discorso in modo corretto, dimostrando di averne compreso la funzione.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, riconosce e denomina alcune delle principali parti del discorso. Mostra una comprensione essenziale della loro funzione.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, riconosce e denomina solo alcune delle principali parti del discorso. Ha una comprensione limitata della loro funzione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra gravi difficoltà nel riconoscere e denominare le principali parti del discorso. Non ne comprende la funzione.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE PRIMA E SECONDA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere parole e brevi messaggi di uso quotidiano</b>	<p>L'alunno/a comprende sempre, in modo autonomo, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Reagisce in modo corretto e consapevole a istruzioni e richieste anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo vocaboli ed espressioni di uso quotidiano. Reagisce in modo corretto a istruzioni e richieste anche in situazioni complesse.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a comprende autonomamente semplici messaggi legati a situazioni familiari. Risponde in modo adeguato a istruzioni e richieste.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a comprende vocaboli ed espressioni di uso quotidiano con parziale autonomia.</p> <p>Risponde in modo semplice a istruzioni e richieste.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, comprende vocaboli e semplici espressioni di uso quotidiano. Risponde con qualche incertezza a istruzioni e richieste basilari legate a situazioni di gioco e/o di routine.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a dimostra abitualmente difficoltà nel riconoscere parole in contesti familiari, anche con il supporto dell'insegnante.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE PRIMA E SECONDA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Interagire con coetanei e adulti in situazioni di vita quotidiana</b>	<p>L'alunno/a formula in modo sempre autonomo e consapevole frasi ed espressioni di uso quotidiano. Interagisce in situazioni comunicative familiari utilizzando un lessico appropriato e corretto anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a formula in modo autonomo frasi ed espressioni di uso quotidiano. In situazioni comunicative familiari, interagisce utilizzando il lessico memorizzato e appropriato al contesto anche in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a formula brevi messaggi legati alla routine quotidiana anche in modo autonomo. Partecipa a semplici interazioni comunicative con lessico adeguato alla situazione.</p> <p>L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, riproduce espressioni e frasi relative alla routine quotidiana. Si esprime con lessico semplice e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante, formula semplici frasi e alcune espressioni di uso quotidiano. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p> <p>L'alunno/a, nonostante il supporto dell'insegnante, manifesta abitualmente difficoltà nel riprodurre parole o frasi già ascoltate. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE PRIMA E SECONDA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
LETTURA	<b>Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisite a livello orale</b>	<p>L'alunno/a associa suoni, in modo sempre corretto, a parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.</p> <p>Comprende autonomamente il significato dei messaggi proposti anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a associa suoni, in modo corretto, a parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.</p> <p>Comprende il significato di parole e brevi messaggi anche in situazioni complesse.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a associa suoni a parole e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori, in modo corretto e autonomo.</p> <p>Comprende il significato globale di brevi messaggi riferiti a situazioni familiari.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a, in modo adeguato, associa suoni a vocaboli conosciuti a livello orale e accompagnati da supporti visivi e sonori.</p> <p>Con la guida dell'insegnante riconosce il significato di semplici e brevi messaggi riferiti a situazioni familiari.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a, sotto la guida del docente, associa suoni a parole accompagnate da supporti visivi e sonori.</p> <p>Comprende, con qualche incertezza, il significato di vocaboli di uso quotidiano.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà nell' associare suoni a parole e semplici messaggi di uso quotidiano e a comprenderne il significato.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# STORIA

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
USO DELLE FONTI	<b>Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi</b>	L'alunno/a individua sempre in modo completo ed autonomo le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo autonomo le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua, in modo corretto ed adeguato le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua, in modo parzialmente autonomo, le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua, in modo essenziale le trace, e, se supportato, le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e dell'istoria personale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra Abitualmente difficoltà ad individuare le tracce, anche se supportato, e solo saltuariamente le utilizza come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# STORIA

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<b>Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale</b>	L'alunno/a individua e ricostruisce in modo completo e autonomo gli elementi del proprio vissuto personale, utilizzando dettagli significativi e mostrando una chiara consapevolezza delle esperienze vissute.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua e ricostruisce in modo completo e autonomo gli elementi del proprio vissuto personale, utilizzando dettagli significativi e mostrando consapevolezza delle esperienze vissute.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua e ricostruisce gli elementi del proprio vissuto personale, utilizzando le informazioni principali e mostrando correttamente consapevolezza delle esperienze vissute.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, individua e ricostruisce alcuni elementi del proprio vissuto personale utilizzando semplici informazioni.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua e ricostruisce alcuni elementi del proprio vissuto personale, principalmente con il supporto del docente, utilizzando con qualche incertezza le informazioni.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto del docente, non riesce abitualmente ad individuare e ricostruire gli elementi del proprio vissuto personale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# GEOGRAFIA

## CLASSI PRIMA E SECONDA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ORIENTAMENTO	<b>Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali</b>	L'alunno/a si orienta in modo consapevole, autonomo e sicuro nello spazio vissuto e/o conosciuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo autonomo e preciso nello spazio vissuto e/o conosciuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo corretto e consapevole nello spazio vissuto e/o conosciuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo parzialmente autonomo, nello spazio vissuto e/o conosciuto, utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente con il supporto del docente, si orienta nello spazio vissuto e/o conosciuto utilizzando punti di riferimento arbitrari, convenzionali e indicatori topologici.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a abitualmente, si orienta in modo incerto nello spazio vissuto e/o conosciuto e, anche se guidato dal docente, utilizza solo saltuariamente indicatori topologici adeguati.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">GEOGRAFIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ORIENTAMENTO	<b>Orientarsi nello spazio</b>	L'alunno/a si orienta sempre in modo consapevole ed in completa autonomia nello spazio circostante, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo sicuro e consapevole nello spazio circostante, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo corretto e con autonomia nello spazio circostante.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, con parziale autonomia e consapevolezza, nello spazio circostante.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, sotto la guida e con il supporto del docente, si orienta nello spazio circostante.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, si orienta con incertezza nello spazio circostante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
NUMERI	<b>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali</b>	<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali in modo sempre preciso e in completa autonomia.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere operazioni.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali in modo preciso e in autonomia.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere operazioni.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali in modo corretto.</p> <p>Utilizza conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere operazioni.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali in modo parzialmente autonomo.</p> <p>Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere operazioni e compiti non particolarmente complessi.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali con qualche incertezza.</p> <p>Utilizza alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere operazioni e semplici compiti.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L’alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti e operazioni.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi</b>	L'alunno/a risolve sempre con sicurezza e autonomia semplici situazioni problematiche anche non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a risolve con sicurezza e autonomia semplici situazioni problematiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a risolve, con autonomia, in modo corretto semplici situazioni problematiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, risolve semplici situazioni problematiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a risolve semplici situazioni problematiche principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a risolvere semplici situazioni problematiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <p style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</p>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SPAZIO E FIGURE	<b>Riconoscere le principali figure geometriche</b>	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo e sempre preciso le figure geometriche anche in situazioni non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo e preciso le figure geometriche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo corretto ed adeguato le figure geometriche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, rappresenta e descrive semplici figure geometriche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, rappresenta e descrive semplici figure geometriche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a rappresentare e a descrivere le figure geometriche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SPAZIO E FIGURE	<b>Orientarsi nello spazio fisico</b>	L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, si orienta e localizza oggetti nello spazio fisico, in modo sempre molto sicuro, anche in situazioni non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, si orienta e localizza oggetti nello spazio fisico, in modo sicuro e adeguato al contesto.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, si orienta e localizza correttamente oggetti nello spazio fisico.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, si orienta e localizza oggetti nello spazio fisico.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con qualche incertezza, si orienta e localizza oggetti nello spazio fisico, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a orientarsi e localizzare oggetti nello spazio fisico.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Raccogliere dati e rappresentarli graficamente</b>	L'alunno/a raccoglie, in modo sempre preciso e autonomo, dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche anche in situazioni non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a raccoglie, in modo preciso e autonomo, dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a raccoglie, in modo corretto ed adeguato dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, raccoglie in modo adeguato dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, raccoglie dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a raccogliere dati e a raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# SCIENZE

## CLASSI PRIMA E SECONDA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<b>Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi</b>	L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo, consapevole, sicuro e preciso, le qualità, le proprietà e le trasformazioni degli oggetti e dei materiali, sfruttando efficacemente l'uso dei cinque sensi per fornire osservazioni complete e articolate anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo e consapevole, le proprietà e le trasformazioni degli oggetti e dei materiali, sfruttando efficacemente l'uso dei cinque sensi per fornire osservazioni complete e articolate anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua e descrive in modo corretto le qualità, le proprietà e le trasformazioni degli oggetti e dei materiali, dimostrando una buona capacità di osservazione attraverso i cinque sensi e utilizzando un linguaggio adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, in modo parzialmente autonomo, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà nel riconoscere e descrivere le qualità, le proprietà e le trasformazioni degli oggetti e dei materiali attraverso i cinque sensi, fornendo risposte limitate.	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L’alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà rilevanti nell’individuare e nel descrivere in maniera sistematica le qualità, le proprietà e le trasformazioni degli oggetti e dei materiali attraverso l’uso dei cinque sensi.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

<h1 style="text-align: center;">SCIENZE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<b>RICONOSCERE ESSERI VIVENTI E NON E LA LORO RELAZIONE CON L'AMBIENTE</b>	L'alunno/a riconosce, in modo autonomo, completo ed esaustivo le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo autonomo e sicuro le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a in modo autonomo e consapevole le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce con parziale autonomia le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Seguire semplici istruzioni d'uso</b>	L'alunno/a segue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo, attento e preciso per la realizzazione di semplici manufatti.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a segue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo e attento per la realizzazione di semplici manufatti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a segue correttamente le istruzioni e le procedure d'uso per la realizzazione di semplici manufatti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a segue, con parziale autonomia, istruzioni d'uso per la realizzazione di semplici manufatti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a segue semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di manufatti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a seguire istruzioni d'uso per la realizzazione di semplici manufatti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
VEDERE ED OSSERVARE	<b>Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione</b>	L'alunno/a osserva gli oggetti d'uso comune in modo del tutto autonomo e consapevole, analizzandone ogni dettaglio e individuandone la funzione in modo preciso, completo e originale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva gli oggetti d'uso comune in modo autonomo e consapevole, analizzandone le parti e individuandone la funzione in modo preciso e completo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva gli oggetti d'uso comune in modo autonomo, individuandone la funzione principale in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva gli oggetti d'uso comune individuandone la funzione principale in maniera parzialmente autonoma e con qualche incertezza.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva gli oggetti d'uso comune e necessita di guida per individuarne la funzione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto dell'insegnante, ha difficoltà a individuare la funzione, degli oggetti osservati.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Usare colori e materiali ai fini espressivi</b>	L'alunno/a usa colori e materiali sempre in modo dettagliato con creatività e ottima conoscenza delle tecniche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo preciso con buona conoscenza delle tecniche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo corretto con conoscenza adeguata delle tecniche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo abbastanza corretto e con discreta conoscenza delle tecniche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo abitualmente corretto, con qualche incertezza nella conoscenza delle tecniche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, abitualmente, mostra difficoltà nell'utilizzare colori e materiali in modo appropriato.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Saper leggere un'immagine e comprenderne lo scopo narrativo</b>	L'alunno/a legge le immagini sempre in modo efficace, individuando gli elementi principali e cogliendone lo scopo narrativo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge le immagini in modo completo, individuando gli elementi principali e cogliendone lo scopo narrativo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge le immagini in modo corretto, individuando gli elementi principali e lo scopo narrativo generale, dimostrando una comprensione adeguata al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge le immagini in modo semplice, individuando gli elementi essenziali e lo scopo narrativo di base, con qualche incertezza nell'interpretazione dei dettagli.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge le immagini con qualche incertezza, individuando alcuni elementi principali e lo scopo narrativo in modo limitato.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra abitualmente difficoltà nella lettura delle immagini e nella comprensione dello scopo narrativo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Saper rappresentare la realtà percepita</b>	L'alunno/a, con autonomia, rappresenta la realtà percepita in modo preciso e ricco di dettagli, utilizzando diversi materiali e tecniche espressive.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo autonomo e preciso, utilizzando diversi materiali e tecniche espressive.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo corretto, utilizzando le tecniche e i materiali proposti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge le immagini in modo semplice, individuando gli elementi essenziali e lo scopo narrativo di base, con qualche incertezza nell'interpretazione dei dettagli.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita con qualche incertezza, necessitando di guida e supporto costante nell'uso dei materiali e delle tecniche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra significative difficoltà nel rappresentare la realtà percepita.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori</b>	L'alunno/a esplora attivamente e con curiosità i suoni, distinguendone con precisione le qualità e rielaborandoli con creatività e originalità.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esplora con curiosità i suoni, distinguendone le qualità principali e rielaborandoli in modo creativo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esplora i suoni, distinguendone qualità e rielaborandoli in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esplora i suoni, distinguendone le qualità di base e rielaborandoli con qualche incertezza.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esplora gli eventi sonori discriminandone alcune caratteristiche di base e rielaborandoli in attività guidate.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con supporto del docente, mostra difficoltà nell'esplorare, discriminare ed elaborare gli eventi sonori.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSI PRIMA E SECONDA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Eseguire brani vocali</b>	L'alunno/a esegue brani vocali con giusta intonazione e ritmo, seguendo la melodia e cogliendo l'aspetto espressivo del linguaggio musicale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con intonazione e ritmo, seguendo la melodia e cogliendo l'aspetto espressivo del linguaggio musicale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con intonazione e ritmo adeguati, seguendo la melodia e mostrando impegno nell'espressività.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, esegue brani vocali con qualche incertezza nell'intonazione e nel ritmo, segue la melodia mostrando un'espressività di base.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con difficoltà nell'intonazione e nel ritmo, necessitando di guida costante per seguire la melodia.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra abitualmente difficoltà nell'eseguire brani vocali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE SPAZIO-TEMPORALE	<b>Conoscere le parti del corpo</b>	L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina sempre con sicurezza e consapevolezza, in modo corretto e sicuro.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina con sicurezza in modo corretto e sicuro.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina correttamente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo e ne denomina correttamente solo alcune.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a conosce le parti essenziali del proprio corpo; con qualche incertezza e con il supporto dell'insegnante ne denomina correttamente solo alcune.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a conosce le parti essenziali del proprio corpo; anche se guidato dall'insegnante le denomina con incertezza.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<b>Utilizza il linguaggio non verbale per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare</b>	L'alunno/a conosce e utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza in modo non del tutto consapevole il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza poco consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza adeguatamente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a utilizza linguaggio corporeo con poca padronanza per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a conosce e utilizza un linguaggio corporeo di base per esprimere i propri stati d'animo e per la comunicazione con il prossimo nonostante la guida del docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<b>Assumere comportamenti adeguati per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti</b>	<p>L'alunno/a assume comportamenti sempre molto corretti e responsabili per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a assume comportamenti molto corretti e responsabili per la salute e la prevenzione degli infortuni, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e gli altri.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a assume comportamenti corretti per la salute e prevenzione degli infortuni. Rispetta i criteri di base della sicurezza.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre corretti e adeguati alla prevenzione degli infortuni; rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri con l'aiuto del docente.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a assume comportamenti adeguati principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Rispetta o criteri di base di sicurezza con la guida del docente.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a non riesce abitualmente ad assumere comportamenti adeguati per la sicurezza e prevenzione degli infortuni, anche se guidato dal docente.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere messaggi di diverso tipo</b>	<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo, completo e approfondito messaggi di diverso tipo, individuando con precisione le informazioni principali e i dettagli, cogliendo le intenzioni comunicative, i significati impliciti e le diverse tipologie testuali.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo e completo messaggi di diverso tipo individuando le informazioni principali e i dettagli, cogliendo le intenzioni comunicative e le diverse tipologie testuali.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo messaggi di diverso tipo individuando le informazioni principali e cogliendo le intenzioni comunicative.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a comprende, con parziale autonomia, messaggi di diverso tipo individuando le informazioni principali con qualche incertezza e cogliendo le intenzioni comunicative più evidenti.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a comprende messaggi di diverso tipo solo con il supporto dell'insegnante, individuando le informazioni principali con difficoltà nel cogliere le intenzioni comunicative.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nella comprensione di messaggi di diverso tipo, anche con il supporto dell'insegnante. Non riesce ad individuare le informazioni principali e a cogliere le intenzioni comunicative.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Riferire contenuti coerentemente alle diverse situazioni comunicative</b>	L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, interagisce sempre nello scambio comunicativo efficacemente rispettando le regole della comunicazione; formula domande e fornisce risposte. Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio e di argomentazione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, interagisce nello scambio comunicativo efficacemente rispettando le regole della comunicazione; formula domande e fornisce risposte. Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, interagisce nello scambio comunicativo rispettando le regole della comunicazione. Formula domande adeguate e racconta esperienze personali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, interagisce nello scambio comunicativo. Non sempre rispetta le regole della comunicazione e racconta brevi esperienze personali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno interagisce nello scambio comunicativo principalmente con il supporto dell'insegnante. Rispetta saltuariamente le regole della comunicazione e racconta esperienze personali in modo incerto.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a riferisce contenuti con difficoltà, anche se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata alle diverse situazioni comunicative.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Leggere e comprenderne diversi tipi di testo</b>	L'alunno/a comprende sempre in modo approfondito, autonomo e consapevole il contenuto di diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite, le intenzioni comunicative, l'organizzazione logica e le caratteristiche del genere testuale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende in modo approfondito e autonomo il contenuto di diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni esplicite ed implicite, le intenzioni comunicative, l'organizzazione logica e le caratteristiche del genere testuale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende, autonomamente e in modo corretto, il contenuto di diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni esplicite, le intenzioni comunicative, l'organizzazione logica e le caratteristiche del genere testuale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende con parziale autonomia, il contenuto di diversi tipi di testo, cogliendone le informazioni esplicite, le intenzioni comunicative e alcune caratteristiche del genere testuale.	<b>DISCRETO</b>

	<p>L'alunno/a comprende il contenuto di diversi tipi di testo con il supporto dell'insegnante, cogliendone le informazioni esplicite e le intenzioni comunicative principali.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a mostra difficoltà nel comprendere il contenuto di diversi tipi di testo, anche con il supporto dell'insegnante, e fatica a coglierne le informazioni esplicite.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA E LESSICO	<b>Produrre brevi testi di diverso tipo, rispettando l'ortografia e la grammatica</b>	<p>L'alunno/a produce testi di diverso tipo, utilizzando sempre un lessico ricco, appropriato e originale. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali ed usa correttamente e in modo efficace i principali segni di punteggiatura, dimostrando autonomia, consapevolezza e capacità di organizzazione del pensiero.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a produce testi di diverso tipo, utilizzando sempre un lessico appropriato e preciso. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali ed usa correttamente i principali segni di punteggiatura, dimostrando autonomia e consapevolezza.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a produce testi di diverso tipo, utilizzando un lessico adeguato. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali ed usa autonomamente i principali segni di punteggiatura in modo corretto.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a, con parziale autonomia, produce testi di diverso tipo, utilizzando un lessico semplice. Conosce e rispetta generalmente le principali regole ortografiche e grammaticali, ma usa i segni di punteggiatura con qualche incertezza.</p>	<b>DISCRETO</b>

	<p>L'alunno/a produce testi di diverso tipo, utilizzando un lessico limitato e non sempre appropriato. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali in modo incerto ed usa i principali segni di punteggiatura in modo non sempre corretto e con il supporto dell'insegnante.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a anche se guidato dall'insegnante, mostra difficoltà nel produrre testi di diverso tipo. Utilizza un lessico inadeguato e non rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali, mostrando difficoltà nell'uso dei segni di punteggiatura.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Riconoscere nel testo scritto le parti della frase minima e del discorso</b>	L'alunno/a riconosce frasi strutturalmente corrette e analizza sempre autonomamente e con precisione le principali parti variabili del discorso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo autonomo e preciso frasi strutturalmente corrette e analizza le principali parti variabili del discorso, dimostrando una completa comprensione della loro funzione nella frase.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce autonomamente frasi strutturalmente corrette e analizza le principali parti variabili del discorso, dimostrando di aver compreso la loro funzione di base nella frase.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce, con parziale autonomia, frasi semplici e analizza alcune delle principali parti variabili del discorso, mostrando una comprensione essenziale della loro funzione nella frase.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce frasi semplici principalmente con il supporto dell'insegnante e analizza in modo incerto le principali parti variabili del discorso, mostrando una comprensione limitata della loro funzione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra gravi difficoltà nel riconoscere frasi e nell'analizzare le parti del discorso, anche con il supporto dell'insegnante. Non ne comprende la funzione e le relazioni nella frase.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere parole, espressioni e semplici messaggi relativi di vita quotidiana</b>	<p>L'alunno/a comprende sempre in modo autonomo e corretto messaggi orali pronunciati chiaramente e relativi ad ambiti familiari. Discrimina in modo completo il significato dei messaggi proposti e reagisce in modo corretto alle richieste impartite anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a comprende con autonomia messaggi orali pronunciati chiaramente e relativi ad ambiti familiari. Discrimina in modo completo il significato dei messaggi proposti e reagisce in modo corretto alle richieste impartite, anche in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a comprende, autonomamente, semplici messaggi orali pronunciati chiaramente e relativi ad ambiti familiari. Coglie il significato globale dei messaggi proposti e reagisce in modo adeguato alle richieste impartite.</p> <p>L'alunno/a comprende, con parziale autonomia, il significato globale di semplici messaggi relativi ad argomenti conosciuti. Reagisce in modo adeguato alle richieste impartite.</p> <p>L'alunno/a, con la guida e il supporto del docente, comprende il significato di vocaboli e semplici frasi relativi ad argomenti familiari. Reagisce alle richieste impartite con qualche incertezza.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a, anche se guidato dall'insegnante e con supporti visivi e sonori, mostra difficoltà nel riconoscere vocaboli ed espressioni familiari. Reagisce alle richieste impartite in modo non pertinente al contesto.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	------------------------

INGLESE			
CLASSE TERZA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Esprimersi linguisticamente in modo comprendibile e adeguato al contesto</b>	L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, comunica ed usa la lingua sempre in modo chiaro e corretto utilizzando parole e frasi adeguate al contesto, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a, con autonomia, comunica ed usa la lingua in modo corretto utilizzando parole e frasi adeguate al contesto anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comunica ed usa la lingua in modo autonomo e corretto, utilizzando parole e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con la guida dell'insegnante, riproduce in modo generalmente corretto parole e semplici frasi riferite a situazioni familiari. Si esprime con lessico semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi molto semplici e solo con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce vocaboli e semplici espressioni memorizzate anche se in modo non sempre chiaro e adeguato alla situazione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dall'insegnante, non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte. Solo saltuariamente riproduce alcuni vocaboli ma in modo poco comprendibile o non adeguato al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE TERZA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
LETTURA	<b>Leggere e comprendere parole, espressioni e testi di vario tipo</b>	L'alunno/a legge parole e messaggi in modo scorrevole e con pronuncia sempre corretta. Comprende il significato in modo completo anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge parole e messaggi con pronuncia corretta, comprendendone il significato anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge parole e semplici messaggi con una buona pronuncia, ne comprende il significato globale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge semplici messaggi con parziale autonomia. Decodifica vocaboli e brevi frasi di uso frequente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge parole e semplici frasi con qualche incertezza e pronuncia non sempre corretta. Sotto la guida dell'insegnante comprende alcune informazioni attraverso termini di uso frequente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto del docente, non riesce abitualmente a leggere parole e frasi con una pronuncia chiara e comprensibile. Solo saltuariamente comprende il significato di qualche vocabolo ricorrendo al supporto delle immagini.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE TERZA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Scrivere parole e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche</b>	L'alunno/a completa autonomamente e in modo sempre corretto testi di diverso tipo usando vocaboli ed espressioni linguistiche già acquisiti, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a completa, in modo corretto, testi di diverso tipo con vocaboli ed espressioni linguistiche già acquisiti, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive, autonomamente in modo corretto, vocaboli e brevi frasi su argomenti di tipo familiare utilizzando parole ed espressioni già memorizzate.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, completa messaggi semplici su argomenti di tipo familiare usando parole e/o modelli conosciuti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, sotto la guida dell'insegnante, scrive con qualche incertezza vocaboli e semplici frasi relativi ad argomenti familiari e attingendo da modelli dati.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, abitualmente, ha difficoltà a scrivere vocaboli e completare semplici frasi su argomenti familiari, anche se guidato e utilizzando modelli dati.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# **STORIA**

## **CLASSE TERZA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
USO DELLE FONTI	<b>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</b>	L'alunno/a individua sempre, con autonomia e consapevolezza, le fonti e le utilizza in modo personale nella ricostruzione dei fatti, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua con autonomia e consapevolezza le fonti e le utilizza nella ricostruzione dei fatti anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua le fonti con autonomia e le utilizza correttamente e con continuità nella ricostruzione dei fatti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua, con parziale autonomia, le fonti e le utilizza nella ricostruzione dei fatti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente se guidato e supportato dal docente, individua con qualche incertezza le fonti e le utilizza per la ricostruzione dei fatti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno, anche se guidato, individua solo saltuariamente le fonti e, abitualmente in modo incerto, le utilizza per la ricostruzione dei fatti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# STORIA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Riconoscere relazione di successione, contemporaneità, semplici periodizzazioni</b>	L'alunno/a riconosce in modo autonomo, preciso e approfondito le relazioni di successione e contemporaneità ed effettua semplici periodizzazioni. Dimostra una solida comprensione dei concetti temporali anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo autonomo e preciso le relazioni di successione e contemporaneità ed effettua semplici periodizzazioni. Dimostra comprensione dei concetti temporali e colloca eventi nel tempo con sicurezza anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, autonomamente, riconosce in modo corretto le relazioni di successione e contemporaneità ed effettua semplici periodizzazioni. Dimostra un'adeguata comprensione dei concetti temporali e colloca eventi nel tempo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo parzialmente autonomo, le relazioni di successione e contemporaneità ed effettua semplici periodizzazioni.	<b>DISCRETO</b>

	<p>L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, riconosce con difficoltà le relazioni di successione e contemporaneità e mostra incertezze nell'effettuare semplici periodizzazioni.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra abitualmente significative difficoltà nel riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità e nell'effettuare semplici periodizzazioni.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">STORIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<b>Organizzare informazioni e metterle in relazione attraverso rielaborazioni orali e scritte</b>	<p>L'alunno/a organizza i concetti sempre in modo completo e pertinente, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando autonomamente e con consapevolezza il lessico specifico della disciplina.</p> <p>L'alunno/a riconosce, in modo autonomo e preciso le relazioni di successione e contemporaneità ed effettua semplici periodizzazioni. Dimostra comprensione dei concetti temporali e colloca eventi nel tempo con sicurezza anche in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a organizza i concetti correttamente, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando, in modo adeguato, il lessico specifico della disciplina.</p> <p>L'alunno/a, con parziale autonomia, organizza i concetti in modo adeguato, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando un lessico semplice.</p> <p>L'alunno/a, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, con qualche incertezza, organizza i concetti e rielabora le conoscenze acquisite. Utilizza un lessico semplice per esporli.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a abitualmente mostra difficoltà a organizzare i concetti e, anche se guidato dal docente, li espone in modo frammentario e non sempre corretto.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

# GEOGRAFIA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ORIENTAMENTO	<b>Orientarsi nello spazio</b>	L'alunno/a si orienta sempre in modo consapevole ed in completa autonomia nello spazio circostante, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo sicuro e consapevole nello spazio circostante, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo corretto e con autonomia nello spazio circostante.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, con parziale autonomia e consapevolezza, nello spazio circostante.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, sotto la guida e con il supporto del docente, si orienta nello spazio circostante.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, si orienta con incertezza nello spazio circostante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# GEOGRAFIA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<b>Organizzare informazioni utilizzando il lessico</b>	L'alunno/a organizza le informazioni sempre in modo consapevole e autonomo utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni in modo consapevole e autonomo utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni in modo corretto e utilizza il linguaggio specifico della disciplina adeguandolo ai diversi contesti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, organizza le informazioni in modo corretto, utilizzando un linguaggio semplice ed adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, organizza le informazioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, organizza solo saltuariamente le informazioni, esprimendosi con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# GEOGRAFIA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
PAESAGGIO	<b>Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti</b>	L'alunno/a individua e distingue sempre in modo autonomo e consapevole gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti, in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua e distingue, in modo autonomo e corretto, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua e distingue, in modo autonomo e consapevole, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua e distingue con parziale autonomia, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato dal docente, individua e distingue I principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, individua e distingue, con difficoltà, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi ambienti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">GEOGRAFIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<b>Individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente</b>	<p>L'alunno/a riconosce sempre, con autonomia e consapevolezza, nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo. Dimostra spiccata sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a riconosce, con consapevolezza, nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a riconosce nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo. Dimostra interesse verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a riconosce, con parziale autonomia, nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo. Dimostra un discreto interesse verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a, principalmente con il supporto del docente, riconosce nelle trasformazioni ambientali alcuni cambiamenti apportati dalla natura o introdotti dall'uomo. Dimostra interesse saltuario verso le</p>	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	
	<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, riesce solo saltuariamente a riconoscere le trasformazioni sulla natura. Dimostra scarso interesse verso le problematiche di salvaguardia ambientale.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
NUMERI	<b>Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con I numeri naturali e/o decimali</b>	<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo sempre preciso e in completa autonomia con i numeri naturali e/o decimali. Svolge e porta a termine le attività con consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso e in autonomia con i numeri naturali e/o decimali. Svolge e porta a termine le attività con consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo corretto ed adeguato con i numeri naturali e/o decimali. Svolge e porta a termine le attività con consapevolezza.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con qualche incertezza con i numeri naturali e/o decimali. Svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali e/o decimali in modo incerto, principalmente con il supporto del docente.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali e/o decimali.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

# MATEMATICA

## CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SPAZIO E FIGURE	<b>Orientarsi nello spazio fisico. Riconoscere ed operare con le figure geometriche</b>	L'alunno/a si orienta e localizza oggetti in modo sicuro e autonomo nello spazio fisico. Rappresenta e descrive, in modo preciso ed esauriente le figure geometriche, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta e localizza oggetti in modo sicuro e autonomo nello spazio fisico. Rappresenta e descrive, in modo preciso ed esauriente le figure geometriche, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta e localizza oggetti in modo autonomo e consapevole nello spazio fisico. Rappresenta e descrive correttamente figure geometriche e opera con esse.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta e localizza oggetti, in parziale autonomia nello spazio fisico. Rappresenta e descrive, in modo adeguato, semplici figure geometriche e opera con esse.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta e localizza oggetti, con qualche incertezza, nello spazio fisico. Rappresenta e descrive semplici figure geometriche principalmente con la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere le figure geometriche.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

# MATEMATICA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Risoluzione di problemi</b>	L'alunno/a risolve problemi in modo sempre completo ed autonomo riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, utilizzando conoscenze, abilità e competenze in modo originale e personale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a risolve problemi in modo completo. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a risolve problemi in modo adeguato. Svolge e porta a termine le attività utilizzando conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a risolve semplici problemi in modo essenziale. Svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a risolve problemi, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a incontra abitualmente difficoltà a risolvere semplici problemi. Non riesce a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# MATEMATICA

## CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Misurare grandezze</b>	L'alunno/a effettua in modo preciso, autonomo e consapevole confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce con sicurezza il lessico e i simboli. Svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza, in modo originale e personale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a effettua in modo preciso e autonomo confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce il lessico e i simboli. Svolge e porta a termine le attività riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a effettua in modo preciso confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce il lessico e i simboli. Svolge e porta a termine con continuità le attività proposte.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a effettua semplici misurazioni con le unità di misura convenzionali. È in grado di utilizzare Alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere semplici compiti.	<b>DISCRETO</b>

	<p>L'alunno sotto la guida e con il supporto del docente effettua semplici misurazioni con le unità di misura convenzionali. E' in grado di applicare alcune conoscenze e abilità svolgere semplici compiti già affrontati in precedenza.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, ha difficoltà a effettuare semplici misurazioni concrete mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<b>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà</b>	L'alunno/a osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e approfondito, mostrando spiccata curiosità, capacità di fare collegamenti originali e consapevolezza del proprio metodo di lavoro anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e completo, mostrando curiosità, capacità di fare collegamenti e consapevolezza del proprio metodo di lavoro anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo corretto, mostrando autonomia nell'esecuzione delle attività e interesse per l'argomento.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà con parziale autonomia, mostrando qualche incertezza nel portare a termine il compito.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se costantemente guidato dal docente, non riesce abitualmente a completare le attività di osservazione analisi, sperimentazione e descrizione della realtà.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">SCIENZE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<b>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando un lessico specifico</b>	<p>L'alunno/a organizza e mette in relazione le informazioni in modo autonomo e consapevole.</p> <p>Utilizza un lessico specifico ricco, preciso e appropriato.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a organizza e mette in relazione le informazioni in modo autonomo e consapevole, esprimendosi con chiarezza e proprietà di linguaggio.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a organizza e mette in relazione le informazioni in modo autonomo e consapevole, comunicando in modo corretto.</p> <p>Utilizza un lessico specifico adeguato al contesto.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a organizza e mette in relazione le informazioni con parziale autonomia e consapevolezza, esprimendosi oralmente in modo comprensibile.</p> <p>Utilizza un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a organizza e mette in relazione le informazioni, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>Utilizza un lessico specifico limitato e con qualche incertezza.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a non riesce abitualmente a organizzare e mettere in relazione le informazioni, anche se guidato dal docente, mostrando difficoltà significative nell'esprimersi oralmente.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
VEDERE ED OSSERVARE	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo, sicuro, pertinente e completo gli elementi del mondo artificiale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo e completo gli elementi del mondo artificiale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo corretto ed adeguato gli elementi del mondo artificiale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo essenziale gli elementi del mondo artificiale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a osservare, rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# TECNOLOGIA

## CLASSE TERZA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<b>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</b>	L'alunno/a segue istruzioni d'uso con completa autonomia e precisione, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, in modo efficace e consapevole per raggiungere gli obiettivi di apprendimento, dimostrando curiosità e capacità di esplorazione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a segue istruzioni d'uso con autonomia e precisione, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, in modo efficace per raggiungere gli obiettivi di apprendimento, dimostrando interesse e impegno.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a segue istruzioni d'uso in modo corretto, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per svolgere le attività di apprendimento, dimostrando di aver compreso le indicazioni.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a segue istruzioni d'uso in modo semplice, utilizzando strumenti di base, sia tradizionali che digitali, con qualche incertezza e necessità di supporto per l'apprendimento.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a segue istruzioni d'uso con difficoltà e necessità di guida costante per utilizzare semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per l'apprendimento, mostrando un impegno discontinuo.	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nel seguire istruzioni d'uso e nell'utilizzare semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per l'apprendimento, anche con il sostegno dell'insegnante.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
VEDERE E OSSERVARE	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, completo, preciso e originale, individuando funzioni, relazioni e caratteristiche complesse. Utilizza diversi strumenti e tecniche rappresentative con competenza e creatività, esprimendosi con un lessico specifico ricco e appropriato</p> <p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e preciso, individuando funzioni, relazioni e caratteristiche principali. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo efficace, esprimendosi con un lessico specifico appropriato.</p> <p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomi e corretto, individuando le funzioni e le caratteristiche principali. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative, esprimendosi con un lessico specifico adeguato.</p> <p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo semplice, con qualche incertezza e necessità di supporto, individuando solo alcune funzioni e caratteristiche.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>

	<p>Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo essenziale, esprimendosi con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	
	<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con difficoltà e necessita di guida costante, individuando in modo incompleto le funzioni e le caratteristiche. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo limitato e con imprecisioni, esprimendosi con un lessico specifico non sempre appropriato.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nell'osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, anche con il sostegno dell'insegnante. Non riesce ad utilizzare strumenti e tecniche rappresentative in modo adeguato e il lessico specifico è inadeguato.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

ARTE E IMMAGINE			
CLASSE TERZA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Osservare con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi.</b>	L'alunno/a osserva immagini e rappresentazioni artistiche con consapevolezza, individuando autonomamente e descrivendo con precisione i principali elementi espressivi e il loro significato.  L'alunno/a osserva immagini e rappresentazioni artistiche con consapevolezza, individuando autonomamente e descrivendo i principali elementi espressivi e il loro significato.  L'alunno/a osserva immagini e opere d'arte con consapevolezza, individuando e descrivendo i principali elementi espressivi.  L'alunno/a, con parziale autonomia, osserva immagini e rappresentazioni artistiche, individuando alcuni semplici elementi espressivi.	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, osserva immagini e rappresentazioni artistiche e ne individua gli elementi espressivi essenziali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a abitualmente, anche se guidato dal docente, mostra significative difficoltà nell'individuare gli elementi espressivi di immagini e rappresentazioni artistiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">ARTE E IMMAGINE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Individuare nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici.</b>	L'alunno/a individua autonomamente e con precisione nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici, comprendendone la funzione comunicativa in modo completo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a, con consapevolezza, individua nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici e ne comprende la funzione comunicativa.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua nei vari linguaggi espressivi, in modo corretto, le diverse tipologie di codici.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, individua, in modo essenziale, alcuni codici di base nei linguaggi espressivi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, individua nei linguaggi espressivi alcuni codici elementari.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a individuare le diverse tipologie di codici nei vari linguaggi espressivi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Eseguire brani vocali</b>	L'alunno/a esegue brani vocali con giusta intonazione e ritmo, seguendo la melodia e cogliendo l'aspetto espressivo del linguaggio musicale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con intonazione e ritmo, seguendo la melodia e cogliendo l'aspetto espressivo del linguaggio musicale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con intonazione e ritmo adeguati, seguendo la melodia e mostrando impegno nell'espressività.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, esegue brani vocali vocali con qualche incertezza nell'intonazione e nel ritmo, segue la melodia mostrando un'espressività di base.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali con difficoltà nell'intonazione e nel ritmo, necessitando di guida costante per seguire la melodia.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra abitualmente difficoltà nell'eseguire brani vocali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE TERZA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</b>	L'alunno/a ascolta attivamente e riconosce con precisione vari generi musicali, individuandone caratteristiche ed elementi distintivi con autonomia e consapevolezza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta attivamente e riconosce vari generi musicali, individuandone caratteristiche ed elementi distintivi con consapevolezza.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce alcuni generi musicali, distinguendone gli elementi di base e mostrando interesse all'ascolto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, ascolta e riconosce i generi musicali più comuni identificandone gli elementi distintivi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente con la guida del docente, ascolta e riconosce pochi generi musicali, mostrando una comprensione limitata degli elementi distintivi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà ad ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE SPAZIO-TEMPORALE	<b>Coordina ed utilizza i diversi schemi motori di base combinandoli tra loro</b>	<p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sempre sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, combinando con sicurezza i diversi schemi motori di base ed applicando diverse modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, combinando i diversi schemi motori di base ed applicando diverse modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo non sempre corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone principalmente con il supporto del docente. Manifesta poca destrezza nella combinazione degli schemi motori di base.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro mostrando incertezze nella relazione spazio-temporale, anche se guidato dal docente.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<b>Utilizza il linguaggio non verbale per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare durante le situazioni di gioco</b>	<p>L'alunno/a utilizza consapevolmente e con padronanza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza con attenzione la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza quasi consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità di base come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza in modo poco consapevole il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco con la guida del docente.</p> <p>L'alunno/a utilizza linguaggio corporeo con poca padronanza per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo nonostante la guida del docente.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a si serve di un linguaggio corporeo di base e impreciso, per esprimere i propri stati d'animo e manifesta delle difficoltà di comunicazione gestuale con il prossimo nonostante la guida del docente.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e del Fair Play</b>	<p>L'alunno/a collabora e partecipa con gli altri rispettando sempre in modo corretto e sicuro le regole nella competizione sportiva.</p> <p>L'alunno/a collabora con gli altri e adotta un comportamento corretto rispettando le regole e l'avversario.</p> <p>L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta le regole nella competizione sportiva.</p> <p>L'alunno/a rispetta parzialmente le regole, non sempre collabora con gli altri.</p> <p>L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta in modo impreciso le regole dei giochi e della collaborazione sotto la guida del docente.</p> <p>L'alunno collabora in maniera non sempre adeguata con gli altri e alle proposte di gioco, anche se guidato dal docente.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<b>Assumere comportamenti adeguati alla salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti</b>	<p>L'alunno/a assume comportamenti sempre responsabili per la salute e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>L'alunno/a assume comportamenti responsabili per la salute e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>L'alunno/a assume comportamenti corretti per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.</p> <p>L'alunno/a assume comportamenti sostanzialmente adeguati per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, principalmente sotto la guida del docente.</p> <p>L'alunno assume comportamenti non sempre adeguati per la salute e per la sicurezza degli ambienti, anche se guidato dal docente.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

# **ITALIANO**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere messaggi di diverso tipo</b>	<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo, consapevole e approfondito messaggi di diverso tipo, individuando con precisione le informazioni principali e i dettagli, cogliendo le intenzioni comunicative, i significati impliciti e le diverse tipologie testuali.</p> <p>Analizza criticamente il messaggio, formula interpretazioni personali.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a comprende in modo autonomo e consapevole messaggi di diverso tipo individuando le informazioni principali e dettagli, cogliendo le intenzioni comunicative e le diverse tipologie testuali.</p> <p>Analizza il messaggio e formula interpretazioni personali.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a comprende autonomamente messaggi di diverso tipo, individuando le informazioni principali e cogliendo le intenzioni comunicative di base. Riferisce il contenuto del messaggio in modo corretto, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a con parziale autonomia comprende messaggi di diverso tipo, individuando le informazioni principali con qualche incertezza e cogliendo le intenzioni comunicative più evidenti. Riferisce il contenuto del messaggio in modo semplice.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a comprende messaggi di diverso tipo, principalmente con il supporto dell'insegnante, individuando le informazioni principali in modo frammentario e con difficoltà nel cogliere le intenzioni comunicative. Necessita di guida</p>	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>per riferire il contenuto del messaggio, utilizzando un lessico limitato e non sempre corretto.</p>	
	<p>L'alunno/a, abitualmente, mostra significative difficoltà nella comprensione di messaggi di diverso tipo, anche con supporto dell'insegnante. Saltuariamente riesce ad individuare le informazioni principali, a cogliere le intenzioni comunicative e ad utilizzare un lessico adeguato per riferire quanto compreso.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# **ITALIANO**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento</b>	L'alunno/a riferisce esperienze personali ed espone argomenti sempre, in modo autonomo, preciso e personale, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato, strutturando il discorso in modo efficace e argomentando le idee con originalità.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riferisce esperienze personali ed espone argomenti in modo autonomo e preciso, utilizzando un linguaggio appropriato. Struttura il discorso in modo chiaro, esprimendo le proprie idee con proprietà di linguaggio e adattando la modalità espressiva al contesto.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, autonomamente, riferisce esperienze personali ed espone argomenti in modo corretto. Organizza il discorso esprimendo le proprie idee chiaramente con linguaggio adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, riferisce esperienze personali ed espone argomenti in modo semplice. Utilizza un lessico di base adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida dell'insegnante, riferisce esperienze personali ed espone argomenti con difficoltà, utilizza un lessico limitato, mostrando incertezze nell'esprimere le proprie idee.	<b>SUFFICIENTE</b>

		<p>L'alunno/a mostra difficoltà nel riferire esperienze personali ed esporre argomenti in modo coerente, anche con il supporto dell'insegnante. Ha difficoltà ad organizzare il discorso, a utilizzare un lessico adeguato, ad esprimere le proprie idee in modo comprensibile.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	---	----------------------------

# **ITALIANO**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTO E PARLATO	<b>Interagire nelle diverse situazioni comunicative</b>	L'alunno/a riferisce sempre con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, sia un'esperienza personale che un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riferisce esperienze personali ed espone argomenti in modo autonomo e preciso, utilizzando un linguaggio appropriato. Struttura il discorso in modo chiaro, esprimendo le proprie idee con proprietà di linguaggio e adattando la modalità espressiva al contesto.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riferisce in modo corretto un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo adeguato al contesto, collegando le principali informazioni.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riferisce in modo semplice un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a principalmente guidato dal docente, riferisce con un lessico limitato e con qualche incertezza un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo non sempre adeguato al contesto.	<b>SUFFICIENTE</b>

		<p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà ad interagire negli scambi comunicativi, ha difficoltà ad esprimere i propri stati d'animo e pensieri in modo adeguato al contesto.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	---	----------------------------

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo</b>	L'alunno/a utilizza in modo efficace e consapevole una varietà di strategie di lettura per raggiungere scopi diversi, scegliendo quella più adatta al contesto e al tipo di testo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza in modo consapevole diverse strategie di lettura per raggiungere scopi diversi, scegliendo quella più adatta al contesto e al tipo di testo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo consapevole, le principali strategie di lettura per raggiungere scopi diversi, dimostrando di saper scegliere quella più adatta al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge, in modo essenziale, testi di vario genere e coglie la tipologia testuale del brano letto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, utilizza con qualche incertezza le strategie di lettura.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra significative difficoltà nell'utilizzare strategie di lettura, anche con il supporto dell'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIO NE	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo</b>	L'alunno/a legge testi di vario genere sempre in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi, cogliendo informazioni implicite anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche alcune informazioni implicite in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge brevi testi in modo sostanzialmente scorrevole ma non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni dei testi e principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra abitualmente difficoltà nell'utilizzare strategie di lettura, anche con il supporto dell'insegnante e non riesce a raggiungerne lo scopo in modo efficace	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA E LESSICO	<b>Produrre e rielaborare testi con caratteristiche diverse</b>	L'alunno/a scrive sempre, testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi, con autonomia e consapevolezza, in modo ben strutturato e originale utilizzando un lessico ricco e appropriato.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi, con autonomia e consapevolezza, in modo ben strutturato utilizzando un lessico appropriato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive, con autonomia e consapevolezza, in modo corretto, testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi utilizzando un lessico adeguato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi di vario tipo con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, scrive testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi con qualche incertezza, utilizzando un lessico limitato.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche sotto la guida del docente, non riesce abitualmente a scrivere testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo</b>	L'alunno/a legge testi di vario genere sempre in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi, cogliendo informazioni implicite anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche alcune informazioni implicite in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge brevi testi in modo sostanzialmente scorrevole ma non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni dei testi e principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra abitualmente difficoltà nell'utilizzare strategie di lettura, anche con il supporto dell'insegnante e non riesce a raggiungerne lo scopo in modo efficace	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA E LESSICO	<b>Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali</b>	L'alunno/a scrive, con efficacia e consapevolezza, testi di vario genere, sempre in modo coerente, corretto e ben strutturato; conosce e rispetta le regole ortografiche e grammaticali e utilizza con sicurezza i segni di punteggiatura.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive testi di vario genere in modo coerente e corretto; conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali ed usa correttamente i segni di punteggiatura, dimostrando autonomia e consapevolezza.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive, con autonomia e consapevolezza, testi di vario genere in modo corretto; conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali ed usa i segni di punteggiatura in modo adeguato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive, con parziale autonomia, semplici testi di vario genere; conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali, usa i segni di punteggiatura con qualche imprecisione.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, scrive semplici testi di vario genere; conosce e rispetta le principali regole ortografiche, grammaticali e di punteggiatura con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra, abitualmente, difficoltà nello scrivere testi di vario genere in modo coerente e corretto, anche con il supporto dell'insegnante; commette numerosi errori ortografici, grammaticali e di punteggiatura.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRENSIONE	<b>Leggere e comprendere testi di vario tipo</b>	L'alunno/a legge testi di vario genere sempre in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi, cogliendo informazioni implicite anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche alcune informazioni implicite in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e individua le informazioni principali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge brevi testi in modo sostanzialmente scorrevole ma non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni dei testi e principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra abitualmente difficoltà nell'utilizzare strategie di lettura, anche con il supporto dell'insegnante e non riesce a raggiungerne lo scopo in modo efficace.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Riconoscere le principali categorie morfologiche e sintattiche</b>	<p>L'alunno/a riconosce e classifica in modo autonomo, preciso e completo le principali categorie morfologiche e sintattiche in diversi contesti, dimostrando un'ottima comprensione della loro funzione all'interno della frase anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a riconosce e classifica in modo autonomo e preciso le principali categorie morfologiche e sintattiche, dimostrando un'efficace comprensione della loro funzione all'interno della frase anche in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a con autonomia riconosce e denomina le principali categorie morfologiche e sintattiche, dimostrando di aver compreso la loro funzione di base nella frase e di saperle utilizzare in modo corretto.</p> <p>L'alunno/a, con parziale autonomia, riconosce alcune delle principali categorie morfologiche e sintattiche. Mostra una comprensione essenziale della loro funzione nella frase che utilizza in contesti molto semplici.</p> <p>L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, riconosce alcune delle principali categorie morfologiche e sintattiche. Mostra una comprensione basilare della loro funzione nella frase che utilizza con qualche incertezza.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a mostra gravi difficoltà nel riconoscere e classificare le principali categorie morfologiche e sintattiche, anche con il supporto dell'insegnante. Non ne comprende la funzione e le relazioni nella frase.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

INGLESE			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Comprendere parole, espressioni, dialoghi e testi di vario tipo</b>	L'alunno/a ascolta e comprende sempre in modo autonomo e completo testi di vario tipo anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende in modo autonomo e completo testi di vario tipo anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo informazioni da brevi testi relativi ad argomenti conosciuti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende, con parziale autonomia, il significato globale di semplici e brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, nonostante la guida dell'insegnante, con qualche incertezza, ascolta e comprende il significato di vocaboli e semplici espressioni relativi ad argomenti conosciuti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dall'insegnante, mostra difficoltà nel riconoscere parole ed espressioni familiari, anche con supporti visivi o sonori.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ASCOLTO E PARLATO	<b>Esprimersi linguisticamente in modo comprendibile ed adeguato alla situazione comunicativa</b>	L'alunno/a interagisce in diverse situazioni comunicative in modo sempre autonomo e personale. Si esprime con lessico corretto e adeguato al contesto con pronuncia e intonazione corrette anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a interagisce nelle situazioni comunicative in modo autonomo e corretto e con proprietà lessicale. Formula messaggi con pronuncia e intonazione corrette, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a interagisce in modo corretto e autonomo nelle diverse situazioni comunicative. Si esprime su argomenti conosciuti utilizzando frasi ed espressioni di uso frequente. Riproduce vocaboli ed espressioni linguistiche con pronuncia corretta.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, partecipa agli scambi comunicativi proposti esprimendosi con qualche incertezza e usando vocaboli e semplici espressioni di uso frequente in modo generalmente adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a partecipa a scambi comunicativi molto semplici principalmente con l'aiuto dell'insegnante. Riproduce con qualche incertezza vocaboli ed espressioni di uso frequente.	<b>SUFFICIENTE</b>

		<p>L'alunno/a, nonostante la guida dall'insegnante, mostra difficoltà ad esprimersi nelle diverse situazioni comunicative, anche se molto semplici. Non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	----------------------------

INGLESE			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
LETTURA	<b>Leggere e comprendere brevi testi</b>	L'alunno/a legge sempre in modo scorrevole, corretto ed espressivo. Riconosce il significato di parole ed espressioni linguistiche all'interno di testi anche se relativi ad argomenti complessi e non proposti in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge in modo scorrevole e corretto. Riconosce il significato di parole ed espressioni linguistiche all'interno di testi anche se relativi ad argomenti complessi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge in modo corretto. Riconosce il significato di parole ed espressioni linguistiche all'interno di testi proposti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge con parziale autonomia frasi ed espressioni linguistiche note a livello orale. Con la guida dell'insegnante e/o attraverso il supporto delle immagini, riconosce nei testi il significato di alcune parole e semplici frasi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge, con qualche incertezza, semplici testi. Principalmente con il supporto dell'insegnante comprende le informazioni di base.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dall'insegnante, mostra abitualmente difficoltà nel leggere e comprendere parole e brevi messaggi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

INGLESE			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>Scrivere messaggi e brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche</b>	L'alunno/a scrive autonomamente, in modo completo e sempre corretto, messaggi e brevi testi riferiti agli argomenti trattati e rispondenti alle richieste impartite, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive autonomamente, in modo corretto, messaggi e brevi testi riferiti agli argomenti trattati e rispondenti alle richieste impartite anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive con autonomia e in modo abbastanza corretto semplici testi relativi agli argomenti trattati utilizzando vocaboli ed espressioni conosciuti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con il supporto di modelli e/o dell'insegnante, completa semplici testi utilizzando vocaboli e frasi apprese in precedenza e generalmente adeguati al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto dell'insegnante e/o di modelli dati, completa con qualche incertezza vocaboli e brevi frasi di uso frequente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a non riesce abitualmente a scrivere brevi e semplici messaggi su argomenti familiari, anche se guidato dall'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">STORIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
USO DELLE FONTI	<b>Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo</b>	<p>L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, ricava informazioni da fonti di diverso tipo e le utilizza in modo appropriato e approfondito per la ricostruzione dei fatti, che colloca nello spazio e nel tempo con precisione.</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, ricava informazioni da fonti di diverso tipo e le utilizza in modo appropriato per la ricostruzione dei fatti, che colloca nello spazio e nel tempo in modo corretto.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a Svolge le attività con autonomia e consapevolezza, utilizzando correttamente documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti che colloca nello spazio e nel tempo in modo appropriato.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a Svolge le attività con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando in modo essenziale documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti nello spazio e nel tempo.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno/a svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente utilizzando, con qualche incertezza, documenti e fonti nella ricostruzione dei fatti.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno/a ha difficoltà a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente; mostra incertezze nell'utilizzo di documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti, collocandoli nello spazio e nel tempo in modo non adeguato.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# **STORIA**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>Riconoscere relazione di successione, contemporaneità, e periodizzazione</b>	L'alunno/a riconosce in modo autonomo, completo e approfondito le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione, applicandole anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo autonomo e completo le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione, applicandole anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, riconosce in modo corretto le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione, dimostrando adeguata comprensione dei concetti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo parzialmente autonomo, le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione, dimostrando una comprensione essenziale dei concetti che applica in semplici situazioni.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce, con qualche incertezza e principalmente con il supporto dell'insegnante, le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione che applica solo in situazioni già affrontate in precedenza.	<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a abitualmente mostra difficoltà nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione, anche con la guida dell'insegnante, rivelando una comprensione frammentaria e inadeguata dei concetti.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

# **STORIA**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
STRUMENTI CONCETTUALI PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<b>Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico</b>	L'alunno/a riferisce e mette in relazione informazioni relative ai quadri storici e sociali in modo autonomo, completo e approfondito, con particolare proprietà di linguaggio che usa anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riferisce e mette in relazione informazioni relative ai quadri storici e sociali relative ai quadri storici e sociali in modo autonomo e completo con proprietà di linguaggio.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a, con autonomia e consapevolezza, riferisce e mette in relazione informazioni relative ai quadri storici e sociali in modo corretto con linguaggio adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia e consapevolezza, riferisce e mette in relazione informazioni relative ai quadri storici e sociali in modo adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente con il supporto del docente, riferisce e mette in relazione informazioni relative ai quadri storici	<b>SUFFICIENTE</b>

	e sociali in modo semplice e con qualche incertezza.	
	L'alunno/a non riesce abitualmente a mettere in relazione e riferire informazioni relative ai quadri storici e sociali, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# GEOGRAFIA

## CLASSE QUARTA E QUINTA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ORIENTAMENTO	<b>Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche</b>	L'alunno/a si orienta, in modo autonomo e consapevole, nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando diverse strategie con sicurezza e precisione, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo autonomo e consapevole, nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando diverse strategie con sicurezza e precisione, anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo corretto e adeguato, nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo parzialmente adeguato, nello spazio e su semplici carte geografiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta, principalmente sotto la guida del docente, nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, non si orienta nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">GEOGRAFIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<b>Saper individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente</b>	L'alunno/a individua sempre in modo pertinente, autonomo e consapevole le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale formulando, con originalità, ipotesi di miglioramento.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo pertinente e consapevole, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale formulando opportune ipotesi di miglioramento.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua, in modo corretto, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ed è in grado di formulare ipotesi di miglioramento.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua, in modo adeguato, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ed è in grado di progettare semplici ipotesi di miglioramento.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato dal docente, individua le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ed è in grado di progettare ipotesi di miglioramento.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, non individua le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">GEOGRAFIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<b>Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico</b>	L'alunno/a organizza le informazioni sempre in modo consapevole e autonomo utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina, con capacità di argomentazione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni in modo consapevole e autonomo utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina, con capacità di argomentazione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni Correttamente. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo consapevole e adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, organizza le informazioni e utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, organizza le informazioni in modo essenziale. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, non organizza le informazioni essenziali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">GEOGRAFIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<b>Maturare un atteggiamento responsabile e rispettoso nei confronti dell'ambiente</b>	L'alunno/a ha maturato un atteggiamento sempre responsabile e corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento responsabile e corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento adeguato nei confronti dell'ambiente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento sostanzialmente corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento qualche volta adeguato nei confronti dell'ambiente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# GEOGRAFIA

## CLASSE QUINTA

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<b>Acquisire il concetto di Regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) ciascuna come parte dell'unità territoriale</b>	L'alunno/a conosce in modo preciso, consapevole e accurato il concetto di regione geografica, individuando e descrivendo con capacità critica gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce in modo approfondito il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, con proprietà di linguaggio, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, con linguaggio adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce parzialmente il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, con un lessico semplice, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a conosce superficialmente il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, con lessico limitato, I principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a conosce in modo superficiale e frammentario il concetto di regione geografica. Anche se guidato, individua e descrive con incertezza e in maniera non adeguata gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
NUMERI	<b>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali e decimali</b>	<p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso, sicuro ed autonomo numeri naturali, decimali e frazionari in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed autonomo numeri naturali, decimali e frazionari in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza sicuro con numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>L'alunno/a con parziale autonomia legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con qualche incertezza, con numeri naturali, decimali e frazionari.</p> <p>L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con numeri naturali, decimali e frazionari, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente incontra abitualmente difficoltà a leggere, a contare, a scrivere, a rappresentare, a ordinare e a operare con numeri naturali, decimali e frazionari.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
NUMERI	<b>Eseguire le quattro operazioni</b>	<p>L'alunno/a esegue il calcolo in modo autonomo, corretto e completo, verbalizza con sicurezza e consapevolezza le procedure di calcolo in situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a esegue il calcolo in modo corretto e completo, verbalizza con sicurezza le procedure di calcolo in situazioni complesse.</p> <p>L'alunno/a esegue autonomamente il calcolo in modo corretto; verbalizza in modo abbastanza preciso le procedure di calcolo.</p> <p>L'alunno/a, con parziale autonomia, esegue il calcolo e verbalizza delle semplici procedure di calcolo.</p> <p>L'alunno/a esegue i calcoli e verbalizza le procedure principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a eseguire il calcolo e a verbalizzare semplici procedure.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
		<b>NON SUFFICIENTE</b>	

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche</b>	<p>L'alunno/a legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo ed in completa autonomia anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>L'alunno/a legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto ed autonomo anche in situazione complesse.</p> <p>L'alunno/a in modo autonomo, legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto.</p> <p>L'alunno/a, con parziale autonomia, legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche semplici, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto.</p> <p>L'alunno/a, con il supporto del docente, legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche molto semplici utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo semplice.</p> <p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, non riesce a comprendere semplici testi; ha difficoltà a costruire ragionamenti e a risolvere le situazioni problematiche.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MATEMATICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SPAZIO E FIGURE	<b>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche</b>	L'alunno/a con autonomia rappresenta, descrive, classifica e opera in modo produttivo, preciso ed esauriente con misure e figure geometriche, applicando le relative formule in situazioni complesse e non proposte in precedenza	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera in modo autonomo e preciso con misure e figure geometriche, applicando le relative formule anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo autonomo, corretto e adeguato, con misure e figure geometriche applicando le relative formule.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a con parziale autonomia, rappresenta, descrive, classifica e opera con misure e figure geometriche, applicando le relative formule.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera con misure e figure geometriche, applicando le relative formule, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a rappresentare, descrivere, classificare e operare con misure e figure geometriche, l'area applicando le relative formule.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# **MATEMATICA**

## **CLASSE QUARTA E QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<b>Misurare grandezze. Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità</b>	L'alunno/a autonomamente confronta, misura e opera in modo consapevole, completo e ordinato, con grandezze e unità di misura anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a autonomamente confronta, misura e opera in modo autonomo e ordinato, con grandezze e unità di misura anche in situazioni complesse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a autonomamente confronta, misura e opera in modo corretto e appropriato, con grandezze e unità di misura.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a con parziale autonomia confronta, misura e opera, in modo essenziale, con grandezze e unità di misura.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a confronta, misura e opera con grandezze e unità di misura, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">SCIENZE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<b>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà</b>	<p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo, completo, preciso e consapevole elementi del mondo vegetale, animale con proprietà di linguaggio e argomentazione.</p> <p>L' alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo e completo elementi del mondo vegetale e animale con lessico appropriato.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo corretto e preciso, elementi del mondo vegetale e animale.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza con parziale autonomia elementi del mondo vegetale e animale con un lessico semplice.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive e analizza principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, elementi del mondo vegetale e animale.</p> <p>L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a osservare, descrivere ed analizzare elementi del mondo vegetale e animale.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<b>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando un lessico specifico</b>	L' alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo autonomo, consapevole, completo e sicuro e li espone con precisione adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>OTTIMO</b>
		L' alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo autonomo e completo e li espone con precisione adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo corretto e li espone in modo adeguato adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo parzialmente autonomo e li espone con un lessico semplice.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra Abitualmente difficoltà a conoscere e ad organizzare i contenuti, si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">SCIENZE</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<b>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà</b>	<p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza in modo autonomo, completo, preciso e metodico elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, formulando ipotesi originali, individuando relazioni complesse e utilizzando un lessico specifico ricco e appropriato.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza in modo autonomo, completo e preciso elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, individuando le relazioni e utilizzando un lessico specifico appropriato.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza in modo autonomo e consapevole elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, utilizzando un lessico specifico adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a con parziale autonomia osserva, descrive ed analizza in modo semplice elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, utilizzando un lessico specifico e adeguato al contesto.</p> <p>L'alunno/a osserva, descrive ed analizza con difficoltà e in modo non sempre preciso elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, necessitando di guida e supporto e utilizzando un lessico specifico limitato.</p>	<b>OTTIMO</b>     <b>DISTINTO</b>     <b>BUONO</b>     <b>DISCRETO</b>     <b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nell'osservare, descrivere ed analizzare elementi della terra, del sistema solare e del corpo umano, anche con il supporto dell'insegnante. Utilizza un lessico specifico inadeguato.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	----------------------------

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<p><b>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</b></p>	<p>L'alunno/a segue istruzioni d'uso con completa autonomia e precisione, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, in modo efficace e consapevole per raggiungere gli obiettivi di apprendimento, dimostrando curiosità e capacità di esplorazione.</p> <p>L'alunno/a segue istruzioni d'uso con autonomia e precisione, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, in modo efficace per raggiungere gli obiettivi di apprendimento, dimostrando interesse e impegno.</p> <p>L'alunno/a segue istruzioni d'uso in modo corretto, utilizzando semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per svolgere le attività di apprendimento, dimostrando di aver compreso le indicazioni.</p> <p>L'alunno/a segue istruzioni d'uso in modo semplice, utilizzando strumenti di base, sia tradizionali che digitali, con qualche incertezza e necessità di supporto per l'apprendimento.</p> <p>L'alunno/a segue istruzioni d'uso con difficoltà e necessità di guida costante per utilizzare semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per l'apprendimento, mostrando un impegno discontinuo.</p> <p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nel seguire istruzioni d'uso e nell'utilizzare semplici strumenti, sia tradizionali che digitali, per l'apprendimento, anche con il sostegno</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

	dell'insegnante.	
--	------------------	--

<h1 style="text-align: center;">TECNOLOGIA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
VEDERE E OSSERVARE	<b>Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale</b>	<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo, completo, preciso e originale, individuando funzioni, relazioni e caratteristiche complesse. Utilizza diversi strumenti e tecniche rappresentative con competenza e creatività, esprimendosi con un lessico specifico ricco e appropriato</p>	<b>OTTIMO</b>
		<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomo e preciso, individuando funzioni, relazioni e caratteristiche principali. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo efficace, esprimendosi con un lessico specifico appropriato.</p>	<b>DISTINTO</b>
		<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo autonomi e corretto, individuando le funzioni e le caratteristiche principali. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative, esprimendosi con un lessico specifico adeguato.</p>	<b>BUONO</b>
		<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo semplice, con qualche incertezza e necessità di supporto, individuando solo alcune funzioni e caratteristiche. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo essenziale, esprimendosi con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<b>DISCRETO</b>

	<p>L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale con difficoltà e necessità di guida costante, individuando in modo incompleto le funzioni e le caratteristiche. Utilizza strumenti e tecniche rappresentative in modo limitato e con imprecisioni, esprimendosi con un lessico specifico non sempre appropriato.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
	<p>L'alunno/a mostra significative difficoltà nell'osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale, anche con il sostegno dell'insegnante. Non riesce ad utilizzare strumenti e tecniche rappresentative in modo adeguato e il lessico specifico è inadeguato.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>

ARTE E IMMAGINE			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<p><b>Osservare con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi.</b></p>	L'alunno/a osserva immagini e rappresentazioni artistiche con consapevolezza, individuando autonomamente e descrivendo con precisione i principali elementi espressivi e il loro significato.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva immagini e rappresentazioni artistiche con consapevolezza, individuando autonomamente e descrivendo i principali elementi espressivi e il loro significato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva immagini e opere d'arte con consapevolezza, individuando e descrivendo i principali elementi espressivi.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, osserva immagini e rappresentazioni artistiche, individuando alcuni semplici elementi espressivi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, osserva immagini e rappresentazioni artistiche e ne individua gli elementi espressivi essenziali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a abitualmente, anche se guidato dal docente, mostra significative difficoltà nell'individuare gli elementi espressivi di immagini e rappresentazioni artistiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<b>Individuare nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici.</b>	L'alunno/a individua autonomamente e con precisione nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici, comprendendone la funzione comunicativa in modo completo.  L'alunno/a, con consapevolezza, individua nei vari linguaggi espressivi le diverse tipologie di codici e ne comprende la funzione comunicativa.  L'alunno/a individua nei vari linguaggi espressivi, in modo corretto, le diverse tipologie di codici.  L'alunno/a, con parziale autonomia, individua, in modo essenziale, alcuni codici di base nei linguaggi espressivi.  L'alunno/a, con il supporto del docente, individua nei linguaggi espressivi alcuni codici elementari.	<b>OTTIMO</b>  <b>DISTINTO</b>  <b>BUONO</b>  <b>DISCRETO</b>  <b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a individuare le diverse tipologie di codici nei vari linguaggi espressivi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.</b>	L'alunno/a riconosce con precisione un'ampia varietà di generi, analizzandone stile e contesto con autonomia critica.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce diversi generi, individuando stile e contesto con consapevolezza e autonomia.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce diversi generi, individuandone lo stile e il contesto con buona autonomia.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a, con parziale autonomia, riconosce i principali generi musicali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, ascolta e riconosce alcuni generi musicali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto del docente, mostra difficoltà nel riconoscere diversi generi musicali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<h1 style="text-align: center;">MUSICA</h1> <h2 style="text-align: center;">CLASSE QUARTA E QUINTA</h2>			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GUDIZIO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<b>Eseguire brani vocali</b>	L'alunno/a esegue in modo originale e preciso brani vocali, sia individuali che corali, curando intonazione, espressività e interpretazione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue in modo preciso brani vocali, sia individuali che corali, curando intonazione, espressività e interpretazione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali, sia individuali che corali in modo adeguato, seguendo ritmo e intonazione.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue brani vocali, sia individuali che corali con incertezze ritmiche e intonative.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, esegue semplici brani vocali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto del docente, mostra significative difficoltà nell'eseguire brani vocali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE SPAZIO-TEMPORALE	<b>Coordina ed utilizza i diversi schemi motori di base combinandoli tra loro</b>	<p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sempre sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, combinando con sicurezza i diversi schemi motori di base ed applicando diverse modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, combinando i diversi schemi motori di base ed applicando diverse modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina, in modo non sempre corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.</p> <p>L'alunno/a si coordina all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone principalmente con il supporto del docente. Manifesta poca destrezza nella combinazione degli schemi motori di base.</p> <p>L'alunno/a utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro mostrando incertezze nella relazione spazio-temporale, anche se guidato dal docente.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>
			<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<b>Utilizza il linguaggio non verbale per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare durante le situazioni di gioco</b>	<p>L'alunno/a utilizza consapevolmente e con padronanza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza con attenzione la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza quasi consapevolmente il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità di base come forma di comunicazione durante le fasi di gioco.</p> <p>L'alunno/a utilizza in modo poco consapevole il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo; utilizza la gestualità come forma di comunicazione durante le fasi di gioco con la guida del docente.</p> <p>L'alunno/a utilizza linguaggio corporeo con poca padronanza per esprimere i propri stati d'animo e per comunicare con il prossimo nonostante la guida del docente.</p>	<b>OTTIMO</b>
			<b>DISTINTO</b>
			<b>BUONO</b>
			<b>DISCRETO</b>
			<b>SUFFICIENTE</b>

	<p>L'alunno/a si serve di un linguaggio corporeo di base e impreciso, per esprimere i propri stati d'animo e manifesta delle difficoltà di comunicazione gestuale con il prossimo nonostante la guida del docente.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	----------------------------

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e del Fair Play</b>	L'alunno/a collabora e partecipa con gli altri rispettando sempre in modo corretto e sicuro le regole nella competizione sportiva.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e adotta un comportamento corretto rispettando le regole e l'avversario.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta le regole nella competizione sportiva.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a rispetta parzialmente le regole, non sempre collabora con gli altri.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta in modo impreciso le regole dei giochi e della collaborazione sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno collabora in maniera non sempre adeguata con gli altri e alle proposte di gioco, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b> <b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<b>Assumere comportamenti adeguati alla salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti</b>	L'alunno/a assume comportamenti sempre responsabili per la salute e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti responsabili per la salute e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti corretti per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti sostanzialmente adeguati per la salute, per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, principalmente sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno assume comportamenti non sempre adeguati per la salute e per la sicurezza degli ambienti, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## EDUCAZIONE CIVICA

### TUTTE LE CLASSI (Linee guida 2024)

#### Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.1

*Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli. Condividere regole comunemente accettate. Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
	Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.2**

*Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.	OTTIMO
	Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale.	DISTINTO
	Conoscere il significato di Patria.	BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.	OTTIMO
	Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.	DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.3**

*Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">OTTIMO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">BUONO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISCRETO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SUFFICIENTE</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">NON SUFFICIENTE</span>

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">OTTIMO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">BUONO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISCRETO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SUFFICIENTE</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">NON SUFFICIENTE</span>

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

#### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.4**

*Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale. Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.5**

*Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ'	<p>Conoscere le condizioni della crescita economica.</p> <p>Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</p> <p>Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.</p> <p>Riconoscere il valore del lavoro.</p> <p>Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">OTTIMO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">BUONO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISCRETO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SUFFICIENTE</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">NON SUFFICIENTE</span>

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ'	<p>Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto</p>	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">OTTIMO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISTINTO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">BUONO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">DISCRETO</span> <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">SUFFICIENTE</span>

	comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	NON SUFFICIENTE
--	---	-----------------

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.6**

*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.7**

*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.8**

*Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	<p>Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</p> <p>Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.</p>	<span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> OTTIMO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> DISTINTO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> BUONO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> DISCRETO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> SUFFICIENTE <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	<span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> OTTIMO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> DISTINTO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> BUONO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> DISCRETO <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> SUFFICIENTE <span style="display: inline-block; width: 15px; height: 15px; background-color: #a6c9ff;"></span> NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.9**

*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ'	Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.10**

*Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Ricercare in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.11**

*Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.12**

*Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico-fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	OTTIMO DISTINTO BUONO DISCRETO SUFFICIENTE NON SUFFICIENTE

